



# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ НАУКИ И ИННОВАЦИЙ

Научно-образовательное учреждение «Международный институт науки и инноваций»  
220108, Республика Беларусь, г. Минск, ул. Казинца, д.86 корпус 2  
Почтовый адрес: а/я 30, Минск 108, 220108

15.08.2024г. №32  
На №

Отдел/Управление по образованию  
рай (гор) исполкома (по списку)

О направлении представителей учреждений  
на участие в олимпиаде

## Уважаемые коллеги!

В августе 2024г. на базе Научно-образовательного учреждения «Международный институт науки и инноваций» будет проходить следующая олимпиада:

1. Международная образовательная олимпиада **«ВСЕМНАУЧКА. ЛЕТО-2024».**

Окончательный срок приема заявок и работ 31 августа 2024 года (включительно).

Информационное письмо с подробной информацией об олимпиаде и форма заявки прилагается.

Электронная версия письма и заявки для скачивания находится по адресу <https://iisi.science/olympiad>

Просим довести информацию до всех заинтересованных и коллективов, а также делегировать на участие ваших представителей.

Приложение (1 док.) на 6 л. в 1-м экз.

# **ВСЕМНАУЧКА. ЛЕТО - 2024**

## **МЕЖДУНАРОДНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА**

август 2024г. г.Минск, Республика Беларусь (online)

### **ОРГАНИЗАТОР ОЛИМПИАДЫ**

Научно-образовательное учреждение «Международный институт науки и инноваций»

### **ЦЕЛЬ ОЛИМПИАДЫ**

Развитие и продвижение научных знаний в образовательных целях.

### **УЧАСТНИКИ ОЛИМПИАДЫ**

**ДЕТСКАЯ ПРОГРАММА** (дети до 17 лет в т.ч. дошкольники).

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА** (участники старше 18 лет).

### **ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В ОЛИМПИАДЕ**

1. Участник либо его научный (творческий) руководитель определяются с тематикой работы в области науки и образования и готовят работу для участия в олимпиаде (см.рекомендации по подготовке работ).
2. Заявка на участие принимается в любой день в течение июня, июля, августа 2024 года.
3. Участники готовят свои работы, при необходимости записывают их на видео и пересылают вместе с заявкой в Оргкомитет по электронной почте (кроме видеофайлов, они должны быть размещены на YouTube, в заявке указывается только ссылка на видео).
4. К заявке также необходимо прикрепить эссе в свободной форме, в котором необходимо описать выбор тематики представленной на олимпиаду работы, мотивации участия и др. (объем эссе не более 2-х страниц печатного текста). При коллективном участии эссе пишет научный (творческий) руководитель участника либо кто-то из участников коллектива; при участии дошкольников эссе записывается со слов участника воспитателем, родителем, членом семьи.
5. После проверки Оргкомитетом соответствия, заявленным критериям, работы допускаются к участию в Олимпиаде либо заявка отклоняется. Оргкомитет оставляет за собой право отклонения заявки без объяснения причин.
6. Работы проходят отбор и оценку.
7. Участникам в течение 10 дней с момента регистрации заявки в электронном виде направляются дипломы 1, 2, 3, 4, 5 степени.

### **ПО ИТОГАМ ОЛИМПИАДЫ**

1. Участникам в течение 10 дней с момента регистрации заявки в электронном виде направляются дипломы 1, 2, 3, 4, 5 степени. При коллективной форме участия выдается один общий диплом на коллектив.
2. По желанию выдается диплом за подготовку участника направляющему учреждению с указанием Ф.И.О. руководителя, который подготовил участника.

### **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ РАБОТ**

1. Тема работы определяется автором самостоятельно и может быть в любой области научного знания и образования. Обоснование выбора темы описывается в эссе участника.
2. Если в работе используется несколько произведений, то все они должны соответствовать выбранной общей теме.

## ОЦЕНКА РАБОТ

Оценка работ осуществляется по 100 бальной шкале.

### Критерии оценки:

0-35 баллов – соответствие выполненной работы заявленной участником теме;

0-50 баллов – уровень мастерства при выполнении работы;

0-15 баллов – оценка за эссе.

Каждый участник оценивается отдельно от других участников.

### Распределение степеней дипломов по сумме баллов:

1 степени 80-100 баллов; 2 степени 60-79 баллов; 3 степени 30-59 баллов; 4 степени 15-29 баллов; 5 степени 1-14 баллов.

Размер баллов в дипломе не указывается, указывается только степень диплома.

## НАПРАВЛЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

**ПРОЕКТ В ОБРАЗОВАНИИ И НАУКЕ** (работа должна описывать уже реализованный проект в любой области образования и науки).

**ОФОРМЛЕНИЕ ТЕРРИТОРИЙ И ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН** (работа должна освещать деятельность по созданию и оформлению территорий учреждений, организаций, придомовых территорий граждан).

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО** (работа должна освещать деятельность инфраструктуры образования – учебные кабинеты, музеи, образовательные площадки под открытым небом, тропы, лагеря и т.п.).

**ФОТОГРАФИЯ** (серии о жизни стран участников, окружающей среде, культурных традициях и т.п., объединенных общей темой, объем 5-15 работ).

**ЖИВОПИСЬ. РИСУНОК. ГРАФИКА. ИНСТАЛЛЯЦИЯ. СКУЛЬПТУРА** (свободная форма и жанр, в т.ч. абстракция, объем 3-5 работ объединенных общей темой).

**ДПИ** (изделия декоративно-прикладного искусства, изготовленные руками: художественная роспись по различным материалам, резьба по дереву и камню, ткачество, оригами, вышивка, гончарство, и др., объем 2-5 работ объединенных общей темой).

**ЛИТЕРАТУРА** (стихи, проза, драматургия, публицистика).

**ТЕАТР** (все направления) рекомендуется тематика, используемая в образовательных целях.

**МУЗЫКА** (авторская инструментальная музыка, исполнение собственных музыкальных произведений либо произведений других авторов на инструменте; объем 2 произведения, объединенных общей темой).

**ВОКАЛ** (все направления) объем 2 произведения, объединенных общей темой.

## ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ ПРОЕКТА

ДЕТСКАЯ ПРОГРАММА	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
- ФОТОГРАФИЯ; - ЖИВОПИСЬ. РИСУНОК. ГРАФИКА. ИНСТАЛЛЯЦИЯ. СКУЛЬПТУРА; - ДПИ; - ЛИТЕРАТУРА; - ТЕАТР; - МУЗЫКА;	- ПРОЕКТ В ОБРАЗОВАНИИ И НАУКЕ; - ОФОРМЛЕНИЕ ТЕРРИТОРИЙ И ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН; - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО; - ФОТОГРАФИЯ; - ЖИВОПИСЬ. РИСУНОК. ГРАФИКА. ИНСТАЛЛЯЦИЯ. СКУЛЬПТУРА;

- ВОКАЛ.	- ДПИ; - ЛИТЕРАТУРА; - ТЕАТР; - МУЗЫКА; - ВОКАЛ.
----------	--

## **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

Организационный взнос за участие в Олимпиаде составляет:

- индивидуальное участие дети до 17 лет – 15 белорусских рублей с человека;
- индивидуальное участие взрослые – 35 белорусских рублей с человека;
- коллективное участие – 55 белорусских рублей с коллектива.

При участии участника в нескольких номинациях оргвзнос оплачивается за каждую номинацию.

*Оплата участия может производиться за средства автора через ЕРИП или направляющего учреждения.*

## **ТРЕБОВАНИЯ К ФОРМАТУ ПОДАВАЕМЫХ РАБОТ**

### **ПРОЕКТ В ОБРАЗОВАНИИ И НАУКЕ**

Работа должна описывать уже реализованный проект в любой области образования и науки. Описание оформляется в виде текстового файла на листах формата А4 не более 20 страниц. В описании могут использоваться фотоматериалы, ссылки на видео и другие материалы.

### **ОФОРМЛЕНИЕ ТЕРРИТОРИЙ И ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН**

Работа должна освещать деятельность по созданию и оформлению территорий учреждений, организаций, придомовых территорий граждан. В рамках описания могут отражаться схемы посадок растений, инсталляции, архитектурные формы и т.п. Описание оформляется в виде текстового файла на листах формата А4 не более 20 страниц. В описании могут использоваться фотоматериалы, ссылки на видео и другие материалы.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО**

Работа должна освещать деятельность инфраструктуры образования – учебные кабинеты, музеи, образовательные площадки под открытым небом, тропы, лагеря и т.п. Описание оформляется в виде текстового файла на листах формата А4 не более 20 страниц. В описании могут использоваться фотоматериалы, ссылки на видео и другие материалы.

### **ФОТОГРАФИЯ**

Вместе с подаваемой по электронной почте заявкой на участие необходимо приложить фотографии в электронном виде. Серии о жизни стран участников, окружающей среде, культурных традициях и т.п., объединенных общей темой, объем 5-15 работ.

### **ЖИВОПИСЬ. РИСУНОК. ГРАФИКА. ИНСТАЛЛЯЦИЯ. СКУЛЬПТУРА**

В каждой номинации предоставляются 3-5 работ, объединенных общей темой (кроме номинаций «инсталляция» и «скульптура» в них можно предоставить по одной работе). Вместе с подаваемой по электронной почте заявкой на участие, необходимо приложить файлы с качественной фотографией работ, можно приложить ваше видео. **По электронной почте видео-файлы не направляются.** Загрузите Ваше видео на сервис **YouTube.com** и пришлите ссылку на видео вместе с заявкой.

### **ДПИ**

В номинации предоставляются 2-5 работ, объединенных общей темой. Вместе с заявкой необходимо выслать несколько фотографий работы в разных ракурсах, крупным и общим планом, можно приложить ваше видео. **По электронной почте видео-файлы не направляются.** Загрузите Ваше видео на сервис **YouTube.com** и пришлите ссылку на видео вместе с заявкой.

Также необходимо приложить описание работы (каким образом, и из какого материала выполнено), указать габариты (размер).

**ЛИТЕРАТУРА** (на русском или белорусском языке либо оригинал+перевод на русский или белорусский язык).

Текстовый файл в электронном виде. Текст должен быть в формате: шрифт 14 (Times New Roman), междустрочный интервал 1, на каждом листе в колонтитулах должно быть указано Ф.И.О., название произведения. Каждое произведение должно быть сохранено в отдельном файле. На отбор предоставляется не менее трёх произведений в одном жанре (за исключением драматургии, может быть представлено одно произведение).

### **ТЕАТР**

Видеозапись спектакля. Необходимо прикрепить файл с информацией о спектакле (режиссере, действующих лицах, актёрах, авторах и т.п.). **По электронной почте видео-файлы не направляются.** Загрузите Ваше видео на сервис **YouTube.com** и пришлите ссылку на видео вместе с заявкой.

### **МУЗЫКА**

Видеозапись выступления. На конкурсный отбор предоставляется два номера из них один на тему Олимпиады. **По электронной почте видео-файлы не направляются.** Загрузите Ваше видео на сервис **YouTube.com** и пришлите ссылку на видео вместе с заявкой.

### **ВОКАЛ**

Видеозапись выступления. На отбор предоставляется два номера, объединенных общей темой. **По электронной почте видео-файлы не направляются.** Загрузите Ваше видео на сервис **YouTube.com** и пришлите ссылку на видео вместе с заявкой.

### **ДЛЯ УЧАСТИЯ НЕОБХОДИМО**

1. Заполнить заявку, форму заявки можно скачать по адресу <https://iisi.science/olympiad>
2. Приложить биографию участника (коллектива) до 1 стр.
3. Приложить описание работы в отдельном файле.
4. Приложить эссе в отдельном файле.

Все материалы и заявки отправляются по e-mail: olympiad@iisi.science с указанием в тексте письма: направления, Ф.И.О. участника (название коллектива). Если участник принимает участие в нескольких жанрах либо категориях, то все вышеуказанные материалы необходимо отправлять отдельными письмами.

**После рассмотрения поданной заявки и ее регистрации, участнику будет выслан счет на оплату участия.**

### **СРОКИ ПОДАЧИ РАБОТ**

Окончательный срок приема заявок и работ 31 августа 2024 года (включительно).

**ПО ВОЗНИКАЮЩИМ ВОПРОСАМ ВЫ МОЖЕТЕ СВЯЗАТЬСЯ ПО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЕ**

olympiad@iisi.science

# ВСЕМНАУЧКА. ЛЕТО - 2024

## МЕЖДУНАРОДНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА

### ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ОЛИМПИАДЕ (ИНДИВИДУАЛЬНАЯ)

На каждое направление/проект/жанр заполняется отдельная заявка.

Данные ответов вносить в колонку справа

НАПРАВЛЕНИЕ (ЖАНР) по положению	
Количество подаваемых работ в данном направлении/жанре	
Фамилия, имя, отчество (полностью) <i>(при наличии нескольких авторов, заполняется заявка на коллективное участие)</i>	
Дата рождения участника	
Мобильный телефон в международном формате	+
E-mail	
<b>Ссылки на видеозапись YouTube.com</b>	1. 2. 3.
Место работы/учебы, должность	
Ученая степень, звание (при наличии)	
Общая тема и название работы/проекта (будет указано в дипломе)	
Научный (творческий) руководитель (при наличии) Ф.И.О., место работы, ученая степень и звание (при наличии), мобильный телефон	
Полное наименование учреждения для выдачи поощрительного диплома учреждению	

# ВСЕМНАУЧКА. ЛЕТО - 2024

## МЕЖДУНАРОДНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА

### ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ОЛИМПИАДЕ (КОЛЛЕКТИВНАЯ)

На каждое направление/проект/жанр заполняется отдельная заявка.

Данные ответов вносить в колонку справа

НАПРАВЛЕНИЕ (ЖАНР) по положению	
Количество подаваемых работ в данном направлении/жанре	
Название коллектива (будет указано в дипломе)	
Количество человек задействованных в выполнении работы	
Научный (творческий) руководитель коллектива Ф.И.О., место работы, ученая степень и звание (при наличии), мобильный телефон	+
Мобильный телефон руководителя коллектива в международном формате	+
E-mail	
Общая тема и название работы/проекта (будет указано в дипломе)	
<b>Ссылки на видеозапись YouTube.com</b>	1. 2. 3.
Полное наименование учреждения для выдачи поощрительного диплома учреждению	