**Ответы (8 класс)**

**1.Сыграйте в «Фонетическое лото», объединив слова в «тройки» с учётом следующих признаков.**

*1) Все согласные звуки твёрдые*: наотмашь, циклон, отдышаться.

*2) Все согласные звуки мягкие:*  переписчики, щучий, бесчестье.

*3) Все согласные звуки звонкие:*  медвежий, наваждение, вокзальный.

*4) Все согласные звуки глухие:* кошечка, подсчитать, подпись.

**2. Примите участие в синтаксической игре «Кто я?» Определите тип предложений:**

*1. Односоставное, неопределённо-личное.*

*2. Двусоставное, полное.*

*3. Двусоставное, полное.*

*4. Односоставное, определённо-личное.*

*5. Двусоставное, полное.*

*6. Двусоставное, неполное.*

*7. Односоставное, назывное.*

*8. Двусоставное, полное.*

*9. Односоставное, безличное.*

*10. Односоставное, безличное.*

**3. Определите, в каких рядах все слова принадлежат к одной части речи. Ответ поясните.**

*1) Горазд, худший, усталый, тройной –* все прилагательные.

*2) Сотня, вселенная, атташе, свояк* – все существительные.

3) Бой - существительное, пой, знай, лей - глаголы.

4) Вдруг, здесь, очень - наречия, через - предлог.

5) Пятак - существительное, шестеро, восемьсот, оба - числительные.

**4. Назовите слова по их лексическому значению. Расставьте ударение.**

1) Шед**е**вр 2) диал**о**г 3) цит**а**та 4) катал**о**г

5) брош**ю**ра 6) **и**зморозь 7) домин**и**ровать 8) каллигр**а**фия

**5. Замените выделенные сочетания слов прилагательными и разберите их по составу:**

1) Возмутительный факт, в о з - м у т -и - т е л ь -н - ы й ;

2) ослепительный свет, о -сл е п -и -т е л ь н - ы й ;

3) героический поступок, ге р о - и ч - е с к - и й ;

4) историческое событие, и с т о р -и ч - е с к - о е ;

5) политические новости, п о л и т и ч - е с к - и е .

**6. Вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки. Расставить недостающие знаки препинания.**

Хлеб - д**о**стояние народа. Обилие хлеба - один из символов в**е**личия и м**о**гущества нашей р**е**спублики. Ув**а**жительное отн**о**шение к нему - **не**пр**е**ложный закон**,** повседневная норма любого человека.

Наше ув**а**жение**,** бер**е**жное отн**о**шение к хлебу - это ув**а**жение к труду ми**лл**ионов людей. Думы агрономов**,** шум тракторов и к**о**мбайнов**,** радос**т**ные песни хлеборобов - всё это есть в каждой буханке хлеба, которую мы кладём на стол. Возьмите хлеб в руки**,** подн**е**сите к лицу, и вы почу**в**ствуете, каким чудным ар**о**матом ве**е**т от него. Свежестью ветров и д**о**ждей**,** зноем п**а**лящего со**л**нца**,** простором бе**с**крайних п**о**лей**,** ар**о**матом луговых цветов – словом**,** всеми такими родными, знакомыми с детства зап**а**хами родной земли.

**7. Число *семь* имеет особое значение в культуре и религии разных народов, поэтому встречается во многих фразеологизмах. По лексическому значению узнайте фразеологизмы с числительными семь, седьмой, семеро.**

1) На седьмом небе. 2) Седьмая вода на киселе. 3) До седьмого пота. 4) За семью печатями. 5) Семи пядей во лбу. 6) Семеро по лавкам. 7) Седьмое чудо света. 8)За семь вёрст киселя хлебать.

**8. Найдите в предложениях речевые и грамматические ошибки и исправьте их.**

1) ***Когда я вошел в зал,*** меня поразил огромный портрет в золоченой раме.

2) Из окна вагона он видел, как мать ***машет*** ему платком.

3) ***Рукопись, прочитанная*** редактором, лежала на столе.

4) Недалеко от старого квартала мы ***увидели местных жителей*** и

***познакомились с ними***.

5) Мы возобновили с ним переписку.

6) Она сидела, облокотившись о стол.

**9. Заполните таблицу.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор** | **Литературное произведение** | **Жанр** | **Герой** |
| ***И.С.Тургенев*** | «Ася» | повесть | ***Гагин*** |
| А.С.Пушкин | ***«Капитанская дочка»*** | ***повесть*** | Петр Гринев |
| ***М.Ю.Лермонтов*** | «Мцыри» | поэма | ***Мцыри*** |
| А. П. Чехов | ***«Переполох»*** | ***рассказ*** | Машенька Павлецкая |

**10. Верите ли вы, что …**

1) Хлестакову  каждое утро из Парижа привозили арбуз за 700 рублей; ***(нет)***

2) легенды о Ларре и Данко рассказывает старуха Изергиль; ***(да)***

3) А.С. Пушкин обожал зиму; ***(нет)***

4) М.Ю. Лермонтов никогда не был на Кавказе; ***(нет)***

5) элемент композиции, в котором художественный конфликт достигает

критической точки своего развития – кульминация; ***(да)***

6) в рассказе «Лошадиная фамилия» речь идет о лечении зубов; ***(да)***

7) Ася гуляла по Бежину лугу; ***(нет)***

8) комедия Н.В.Гоголя «Ревизор» заканчивается «немой сценой». ***(да)***

**Критерии оценки заданий комплексной работы (8 класс)**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ задания** | **Количество баллов** |
| **1.** | **6**– по 0,5 балла за каждое правильное слово |
| **2.** | **5** - по 0,5 балла за каждый правильный ответ |
| **3.** | **5** – по 1 баллу за правильный ответ |
| **4.** | **4***–* по 0,5 балла за правильный ответ |
| **5.** | **5** – по 0,5 балла за подобранное прилагательное и по 0,5 – за разбор |
| **6.** | **10***–* (использовать нормы оценки текстового диктанта) |
| **7.** | **4** – по 0,5 балла за каждый правильный ответ |
| **8.** | **3 –** по 0,5 балла за правильно найденную ошибку |
| **9.** | **4** – по 0,5 балла за каждый правильный ответ |
| **10.** | **4 *–*** по 0,5 балла за правильный ответ |
| **Итого:** | **50 баллов**  **42** балла (русский язык) + **8** баллов (русская литература) |